

Organisation von Veranstaltungen

- 29.11.–1.12.2023 (mit J. Dierken, C. Helmer, A. v. Scheliha) *Schleiermachers Christliche Sittenlehre. Krisen und Potentiale*, Schleiermacher-Symposium der Schleiermacher-Gesellschaft an der Leucorea in Wittenberg
- 4.7.23 (mit A. Große und T. Kraft) Workshop elektronische Edition. BBAW
- 11.-12.05.2023 (mit J. Dierken, A. v. Scheliha, N. Slenczka) *Transkription und Interpretation. 4. Workshop des DFG-Langfristvorhabens »Theologische Ethik als Kulturtheorie. Hybridedition von F. D. E. Schleiermachers Vorlesungen über Christliche Sittenlehre und ihre historische und systematische Erschließung«* in Münster, Liudgerhaus
- 08.–10.12.2022 (mit J. Dierken, C. Helmer, A. v. Scheliha) *Individuum und Gemeinschaft in (kosmo-)politischer Perspektive*, Schleiermacher-Symposium der Schleiermacher-Gesellschaft an der Leucorea in Wittenberg
- 27.5.2022 „Versuchsanordnung Mensch – die digitale Gesellschaft zwischen Spiel und Normierung. Post(humane) Perspektiven“, Panel der Sektion „Kulturphilosophie & Kulturtheorie“ auf der Jahrestagung der KWG an der Universität Graz (Österreich), 25.-28.5.2022
- 4.–6.11.2021 (mit A. v. Scheliha, B. Sockness, J. Dierken) *Geschichtsschreibung*. Schleiermacher-Symposium der Schleiermacher-Gesellschaft an der Leucorea in Wittenberg
- 25.–29.5.2021 (mit Denis Thouard und Christian Berner) Internationaler und interdisziplinärer Schleiermacher-Kongress in Paris: *Kommunikation in Philosophie, Religion und Gesellschaft* (BBAW sowie virtuell)
- 6.–7.5.2021 *Zwischen Reform und Restauration: Schleiermacher in Berlin 1813-1821*. Interdisziplinäre Tagung an der BBAW (virtuell)
- 4.12.20 (mit A.v. Scheliha, B. Sockness, J. Dierken) *Schleiermachers Ästhetik*. Symposium der Schleiermacher-Gesellschaft (virtuell)
- 25.10./14.12.2019 (Organisation zusammen mit Dr. Sarhan Dhouib) Vortragsreihe „Contemporary Woman Philosophers in Arab Countries“
Prof. Dr. Rachida Triki (Universität Tunis): Critical Culture and Civil Society
Prof. Dr. Elisabeth Kassab (Doha Institute for Graduate Studies): Writing Contemporary Arab Intellectual History
- 18.-20.10.2019 Wittenberger Schleiermacher- Symposium „F.D. E. Schleiermachers Psychologie Vorlesungen“, Leucorea Wittenberg
- 24.9.2019 „Wissenschaft als Betrieb – Analyse, Entwurf und Kritik akademischer Wissenspraxis“, Veranstaltung im Rahmen der Sektion Kulturphilosophie und Kulturtheorie auf der Jahrestagung der Kulturwissenschaftlichen Gesellschaft
- 9.-10.11. 2018 (mit Alexandre Métraux) Interdisziplinärer Workshop: „Zitat, Variante, Notiz: Umschreiben als sammelnde Textpraxis“
- 1.-3.11. 2018 (mit Jörg Dierken und Arnulf von Scheliha) Wittenberger Schleiermacher-Symposium „F.D. E. Schleiermachers Pädagogik Vorlesungen“, Leucorea
- 12.10.2018 Workshop der Sektion „Kulturphilosophie-Kulturtheorie: „Sturm – Störung – Stoßrichtungen des Denkens: Philosoph*innen diskutieren über Aktionen des Zentrums für Politische Schönheit“
- 6.-7.10. 2017 (Mit Bärbel Küster und Alexandre Métraux) „Lose Enden in Sammlungen und Archiven“, interdisziplinärer Workshop an der TU Berlin
- 27.06.2014 Interdisziplinäre Tagung „Formen des Politischen“, Humboldt Universität zu Berlin.
- 12.-15.06.2014 Internationale und interdisziplinäre Tagung „System und Subversion. Schleiermacher und Steffens“ an der Universität Wrocław (PL)
- 26.-28.09.2013 5. Workshop des DFG-Netzwerkes „Sprachen des Sammelns“, Schloss Wiepersdorf

- 09.-11.12.2010 Workshop „Die Dinglichkeit der Sprache und die Beschreibbarkeit der Dinge“ im Rahmen des DFG-Netzwerkes „Sprachen des Sammelns“, Internationales Begegnungszentrum „Eulenhof“ der Universität Stuttgart
- 29./30.01.2010 Fachseminar „Kulturgeschichte als Globalgeschichte?“ im Rahmen des PhD-Netzwerkes „Internationalisierung von Literatur und Wissenschaft“, Deutsches Literaturarchiv Marbach (DLA)
- Okt. 2009 – Juli 2010 Konferenzreihe „L' historiographie face aux frontières - Geschichtsschreibung und Grenzüberschreitung“, IZKT Stuttgart (=Internationales Zentrum für Kultur und Technik)
- 20.05.2010 Einführungsseminar 2. Jg. PhD-Net „Internationalisierung von Literatur und Wissenschaft“, Universität Stuttgart
- 23./24.04.2009 Einführungsseminar 1. Jg. PhD-Net „Internationalisierung von Literatur und Wissenschaft“, Eulenhof Universität Stuttgart
- 23./24.März 2007 (mit Florian Dombois und Yeboaa Oforu) künstlerisch-wissenschaftliches Symposiums „konsequent!“ an der Hochschule der Künste Bern
- Studienjahr 2006/07 Ringvorlesung „Kulturgeschichte“ am Institut für Transdisziplinarität der Hochschule der Künste Bern mit dem Titel: „Spielarten der Liebe“ (ca. 30 Referenten/Jahr)
- 07./08.04.2006 (mit Florian Dombois) künstlerisch-wissenschaftliches Symposium „leicht!“ an der Hochschule der Künste Bern
- Studienjahr 2005/06 Ringvorlesung „Kulturgeschichte“ am Institut für Transdisziplinarität der Hochschule der Künste Bern mit dem Titel „Grosse und kleine Paradiese. Zur Kulturgeschichte künstlerisch-künstlicher Behausungen“
- 18./19.03.2005 (mit Florian Dombois) künstlerisch-wissenschaftliches Symposium „genau!“ an der Hochschule der Künste Bern
- Studienjahr 2004/05 Ringvorlesung „Kulturgeschichte“ am Institut für Transdisziplinarität der Hochschule der Künste Bern
- April 2004 (mit Judith Kasper) interdisziplinäre und internationale Tagung: „Sprachen des Sammelns – l'Art de collectionner : formes et significations“, im Heinrich Heine Haus in Paris
- Mai 2003 Studientag „Neue Medien im Sprachunterricht“ an der Universität Paris IX Dauphine
- März 2000 (mit Markus Käbisch und Holger Maaß) Kolloquium: „Der Grenzgang zwischen den Disziplinen. Voraussetzungen, Schwierigkeiten und Chancen der Interdisziplinarität“ in Schulpforta, gefördert durch die Studienstiftung des Deutschen Volkes