

Die Reihe *Humanprojekt – Interdisziplinäre Anthropologie* wird im Auftrag der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften herausgegeben von Detlev Ganten, Volker Gerhardt, Jan-Christoph Heilingner und Julian Nida-Rümelin. Sie erscheint seit 2007 im Verlag Walter de Gruyter, Berlin/New York.

Band 1: Naturgeschichte der Freiheit (2007), hg. v. J.-C. Heilingner

Band 2: Funktionen des Bewusstseins (2008), hg. v. D. Ganten, V. Gerhardt und J. Nida-Rümelin

Band 3: Was ist der Mensch? (2008), hg. v. D. Ganten, V. Gerhardt, J.-C. Heilingner und J. Nida-Rümelin

Band 4: Der bewusste Ausdruck. Anthropologie der Artikulation (2009), v. M. Jung

Band 5: Funktionen des Erlebens. Neue Perspektiven des qualitativen Bewusstseins (2009), hg. v. M. Jung und J.-C. Heilingner

Band 6: Evolution in Natur und Kultur (erscheint 2010), hg. v. V. Gerhardt und J. Nida-Rümelin

Band 7: Anthropologische Elemente einer Ethik des „Enhancements“ (erscheint 2010), v. J.-C. Heilingner

Weitere Bände sind in Vorbereitung.



DE GRUYTER

ERLEBEN UND AUSDRUCK

INTERDISZIPLINÄRE ANTHROPOLOGIE

Weitere Informationen:

Isabel Kranz

030 / 20 370 580
kranz@bbaw.de
www.bbaw.de

Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

BUCHPRÄSENTATION

der beiden neuen Bände in der Reihe *Humanprojekt*

Donnerstag, 10. Dezember 2009, 17 Uhr

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Akademiegebäude am Gendarmenmarkt
Einstein-Saal, Jägerstraße 22/23, 10117 Berlin

Eine Veranstaltung der interdisziplinären Arbeitsgruppe „Funktionen des Bewusstseins“

GEFÖRDERT VOM

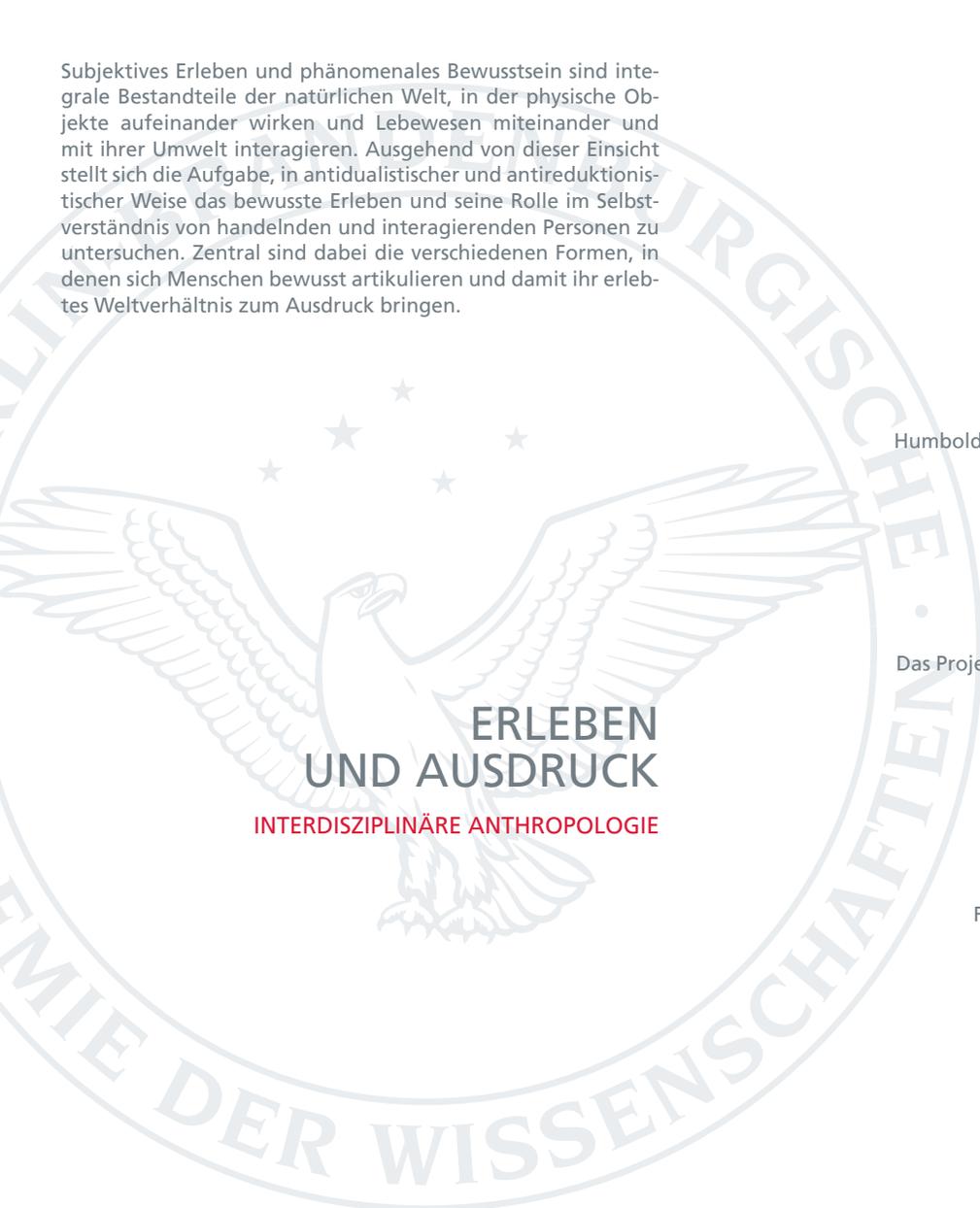


Bundesministerium
für Bildung
und Forschung



berlin-brandenburgische
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Subjektives Erleben und phänomenales Bewusstsein sind integrale Bestandteile der natürlichen Welt, in der physische Objekte aufeinander wirken und Lebewesen miteinander und mit ihrer Umwelt interagieren. Ausgehend von dieser Einsicht stellt sich die Aufgabe, in antidualistischer und antireduktionistischer Weise das bewusste Erleben und seine Rolle im Selbstverständnis von handelnden und interagierenden Personen zu untersuchen. Zentral sind dabei die verschiedenen Formen, in denen sich Menschen bewusst artikulieren und damit ihr erlebtes Weltverhältnis zum Ausdruck bringen.



ERLEBEN UND AUSDRUCK

INTERDISZIPLINÄRE ANTHROPOLOGIE

Volker Gerhardt

Humboldt-Universität zu Berlin, Akademiemitglied

Zur Idee eines Humanprojekts

Jan-Christoph Heiling

Wissenschaftlicher Koordinator der IAG
„Funktionen des Bewusstseins“

Erleben und Artikulation

Das Projekt einer interdisziplinären Anthropologie

Christian Bermes

Universität Koblenz-Landau

Präsentation des Bandes

Funktionen des Erlebens

Jürgen Trabant

Freie Universität Berlin, Akademiemitglied

Präsentation des Bandes

Der bewusste Ausdruck

Diskussion

Zwei neue Publikationen wenden sich dieser Thematik zu: *Der bewusste Ausdruck. Anthropologie der Artikulation* von Matthias Jung sowie der aus den Forschungen einer interdisziplinären Arbeitsgruppe der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften hervorgegangene Sammelband *Funktionen des Erlebens. Neue Perspektiven des qualitativen Bewusstseins*, hg. von Matthias Jung und Jan-Christoph Heiling.