

4. Digital Humanities Workshop des Zentrums Preußen-Berlin

Edition – Ereignis – Modell

14. Oktober 2026, K1, BBAW

10:00–11:00 Uhr

Vortrag

Begrüßung

G.E. Lessings *Ernst und Falk*: Von der digitalen Edition zum Wissensgraphen – Berenike Herrmann (Uni Bielefeld), Oke-Lukas Möller (HAB Wolfenbüttel), Viktoria Take-Walter (Uni Göttingen), Jörg Wesche (Uni Göttingen)

Einführung: Kai Bremer (FU Berlin)

Nach dem Launch der digitalen Edition von Lessings *Ernst und Falk* ist der nächste Schritt in unserem Projekt, zentrale Aspekte und Zusammenhänge einer eingriffsorientierten Edition in Wissensgraphen zu modellieren. Die Präsentation beginnt mit einer Vorstellung der Editionswebseite, die mithilfe von ediarum realisiert wurde. Der Fokus liegt auf der Schilderung der praxeologischen Bedingungen des Druckprozesses, die in Wissensgraphen abgebildet werden sollen. Hierzu zählen u.a. Personen aus dem Kontext der Drucklegung und Binnenverhältnisse zwischen den edierten Druckvarianten. Im zweiten Abschnitt der Präsentation werden erste (ereignisbasierte) Modellierungen dieser Aspekte vorgestellt. Zentrale Ontologien für die Modellierung sind CIDOC, CRM und LRMoo.

11:00–11:45 Uhr

Marktplatz der Ideen (I)

- Reisevisualisierungen als Zugang zur *edition humboldt digital* – Stefan Dumont (TELOTA)
- Textsynopse und Analyse für *schleiermacher-digital* – Gordon Fischer (TELOTA)
- Topic Modeling Jean Paul – Johannes Ioannu, Fernanda Wolff, Frederike Neuber (TELOTA)

11:45–12:45 Uhr

Mittagspause

12:45–13:30 Uhr

Marktplatz der Ideen (II)

- Halbautomatisierte Übertragung von Daten mit Hilfe von KI – Elisabeth Engelhardt (AV „Anpassungsstrategien der späten mitteleuropäischen Monarchie am preußischen Beispiel 1786 bis 1918“)
- Écriture automatique? Textproduktion mit Coding-Agenten und MCP-Servern – Tim Westphal (TELOTA)
- Die nachlassbewusste Edition (Humboldt) – Christian Thomas (AV „Alexander von Humboldt auf Reisen – Wissenschaft aus der Bewegung“/TELOTA)

13:30–14:00 Uhr

Abschlussdiskussion