

# Eröffnung der Ausstellung im Rahmen des Salon Sophie Charlotte

SAMSTAG, 17. JANUAR 2026 / 19 UHR

Mit **Herlinde Koelbl, Horst Bredekamp** und  
**Christoph Marksches**

Informationen unter <https://salon.bbaw.de>

## Begleitprogramm

MITTWOCH, 11. FEBRUAR 2026 / 16 UHR

Rundgang mit **Herlinde Koelbl**

MITTWOCH, 11. FEBRUAR 2026 / 18 UHR

Vortrag von **Herfried Münkler** und Gespräch mit **Herlinde Koelbl**

MITTWOCH, 11. MÄRZ 2026 / 18 UHR

Vortrag von **Sönke Neitzel** und Gespräch mit **Herlinde Koelbl**

Informationen unter [www.bbaw.de/veranstaltungen](http://www.bbaw.de/veranstaltungen)

## Informationen zum Ausstellungsbesuch

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 10 – 18 Uhr

Eintritt frei. Zugang zur Ausstellung über Jägerstraße 22 / 23,  
10117 Berlin. Bitte melden Sie sich an der Pforte.

## Weitere Informationen

Leiterin Kommunikation:  
Dr. Ann-Christin Bolay

Ansprechpartnerin:  
Franziska Urban  
[bbaw-veranstaltungen@bbaw.de](mailto:bbaw-veranstaltungen@bbaw.de)  
+49 30 20370-529

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften  
Jägerstraße 22/23, 10117 Berlin

[www.bbaw.de/veranstaltungen](http://www.bbaw.de/veranstaltungen)

Hinweis: Aufgrund von Veranstaltungen im Leibniz-Saal ist zum Zeitpunkt  
Ihres Besuchs ggfs. nur ein Teil der Ausstellung zugänglich.



# Boris Pistorius. Aufbruch Fotografien von Herlinde Koelbl

Ausstellung  
17. Januar – 31. Mai 2026

Berlin-Brandenburgische  
Akademie der Wissenschaften

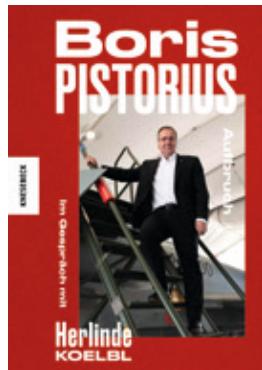


Berlin-Brandenburgische  
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

# Boris Pistorius. Aufbruch

„Drei Jahrzehnte begleitete ich Angela Merkels Wirken in der Politik. Seit seinem Amtsantritt 2023 fiel mir Boris Pistorius durch sein Auftreten auf. Seine Präsenz, die präzise Sprache. Die sachlichen Statements. Politik ist zum Großteil Kommunikation. Er erschien mir der Gegenentwurf zu vielen anderen demokratischen Politikern zu sein, mit ihrer oft nichtssagenden Kommunikation. Die Bilder zeigen eine fotografische und persönliche Annäherung an den Menschen hinter dem Politiker: Was treibt ihn an? Welche Werte tragen ihn? Und wie spiegelt sich Macht in Haltung und Körpersprache? Pistorius spricht wenig über sich selbst oder seine Familie. Ich wollte mehr wissen und mir mein eigenes Bild machen.“

Herlinde Koelbl



## Buch zur Ausstellung

Boris Pistorius. Aufbruch  
Im Gespräch mit Herlinde Koelbl  
  
Knesebeck Verlag  
Klappenbroschur, 152 Seiten mit  
53 farbigen Abbildungen  
  
ISBN 978-3-98962-013-1



Die Fotografin Herlinde Koelbl führte mit dem Bundesverteidigungsminister zahlreiche Gespräche und begleitete ihn auf Reisen u. a. nach Litauen und Lettland, nach Jordanien und in den Irak – und in seine Heimatstadt Osnabrück. Immer angetrieben von der Frage: Wer ist der Mensch hinter dem Minister? In der Akademie zeigt sie neue Fotografien aus ihrer Beschäftigung mit dem derzeit beliebtesten Politiker Deutschlands.

**Herlinde Koelbl** zählt zu den renommiertesten deutschen Fotokünstler:innen. Das umfassende Werk zeichnet sich vor allem durch fotografische Langzeitprojekte aus, oft ergänzt durch tiefgehende Gespräche. Ihre Fotografien wurden in zahlreichen internationalen Ausstellungen gezeigt und sind in vielen wichtigen Sammlungen vertreten. Zu ihren Büchern zählen: *Metamorphosen – Metamorphoses, Angela Merkel. Portraits 1991–2021, Faszination Wissenschaft, Targets, Mein Blick, Haare, Schlafzimmer, Spuren der Macht, Jüdische Portraits, Das Deutsche Wohnzimmer*. Parallel zu ihren Büchern und Ausstellungen veröffentlicht Herlinde Koelbl häufig auch themengleiche Dokumentarfilme und Videoinstallationen. Ihre einfühlsamen und oft philosophischen Interviews erschienen regelmäßig im ZEITmagazin. Für ihr Schaffen wurde Herlinde Koelbl mehrfach ausgezeichnet, so zum Beispiel mit dem Dr. Erich-Salomon-Preis, der Goldenen Kamera und dem Bundesverdienstkreuz am Bande.