EXEGESE

ALS
KAMPFMITTEL
IN DER
AUSEINANDERSETZUNG
ZWISCHEN
HEIDEN

UND CHRISTEN

ZUM "SÜNDENBOCK" VON LEVITICUS 16 BEI JULIAN UND KYRILL VON ALEXANDRIEN

CHRISTOPH RIEDWEG

BRANDENBU

ÖFFENTLICHER ABENDVORTRAG

im Rahmen der feierlichen Eröffnung des Akademienvorhabens "Die alexandrinische und antiochenische Bibelexegese in der Spätantike"

Montag, 20. Juni 2011, 20 Uhr

Heilig-Geist-Kapelle in der Wirtschaftswissenschaftlichen Fakultät der Humboldt-Universität zu Berlin Spandauer Straße 1, 10178 Berlin





DE GRUYTER

berlin-brandenburgische
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Ohne Exegese keine Philosophie und keine Theologie: So könnte man, leicht zugespitzt, die intellektuelle Situation der Spätantike umreißen. Die Lektüre und Auslegung anerkannter, als 'normativ' verstandener Texte war spätestens seit der Dominanz des Platonismus in der Kaiserzeit ebenso für das pagane wie für das jüdisch-christliche Denken konstitutiv.

Auch in der Auseinandersetzung zwischen Heiden und Christen spielt die Frage nach der "richtigen" Exegese eine zentrale Rolle, wobei der gegnerischen Seite in der Regel das für die eigene Tradition selbstverständlich beanspruchte Recht auf eine über den Wortsinn hinausgehende, allegorische Deutung energisch abgesprochen wird.

Als besonders vertracktes Beispiel sei analysiert, wie Julian, Contra Galilaeos fr. 70 Masaracchia, und Kyrill von Alexandrien, Contra Iulianum 9,957Dff., mit der Erzählung vom 'Sündenbock' in Leviticus 16 umgehen.

Grußworte Klaus Lucas

Vizepräsident der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften

Christoph Markschies

Sekretar der Geisteswissenschaftlichen Klasse Humboldt-Universität zu Berlin

EXEGESE ALS KAMPFMITTEL IN DER AUSEINANDERSETZUNG ZWISCHEN HEIDEN UND CHRISTEN

ZUM "SÜNDENBOCK" VON LEVITICUS 16 BEI JULIAN UND KYRILL VON ALEXANDRIEN

Christoph Riedweg

Istituto Svizzero di Roma Universität Zürich

Im Anschluss wird zu einem kleinen Empfang geladen.

Weitere Informationen:

Birte Bogatz
030/20 370 529, bogatz@bbaw.de
www.bbaw.de

Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.