

Karl Philipp Moritz Reisen eines Deutschen in England

Eine Veranstaltung der Karl-Philipp-Moritz-Arbeitsstelle und des Zentrums Preußen-Berlin der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften.

Mittwoch, 8. Juli 2015 / 18 Uhr

Akademiegebäude am Gendarmenmarkt
Einstein-Saal, Jägerstraße 22/23, 10117 Berlin

Reiseberichte bilden im Werk des Berliner Schriftstellers Karl Philipp Moritz (1756-1793) einen eigenen Schwerpunkt. Die erste Fahrt ins Ausland, die Moritz unternahm, führte ihn nach England. In den „Reisen eines Deutschen in England“, erschienen im Jahr 1783, berichtet der Verfasser über seinen Aufenthalt in der Großstadt London und seine Reise über Oxford und Birmingham nach Castleton. Den vielbeachteten Höhe- und Wendepunkt des Buchs bildet ein Besuch der im „Peak District“ gelegenen Höhle „Devil’s Arse“. Anders als manche seiner Vorgänger und Zeitgenossen beabsichtigt Moritz keine enzyklopädische Bestandsaufnahme, sondern legt Wert auf die unmittelbare Begegnung mit dem fremden Land und will sich selbst als wahrnehmendes Subjekt ins Spiel bringen. Zum Missfallen der Briten verlässt er deshalb die Kutsche. In die Geschichte der Reiseliteratur geht er als Fußgänger ein.

Die „Reisen eines Deutschen in England“ sind jetzt erstmals in einer kritischen Edition erschienen. Jürgen Jahnke (Freiburg), Christof Wingertzahn (Düsseldorf) und Albert Meier (Kiel) stellen als Band- und Hauptherausgeber das Buch vor. Literarisch wird die Präsentation durch Lesungen ergänzt; musikalisch wird sie durch den Akademiechor untermalt.



DE GRUYTER

Weitere Informationen

Janina Amendt/ amendt@bbaw.de

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Akademiegebäude am Gendarmenmarkt, Jägerstraße 22 / 23, 10117 Berlin

www.bbaw.de

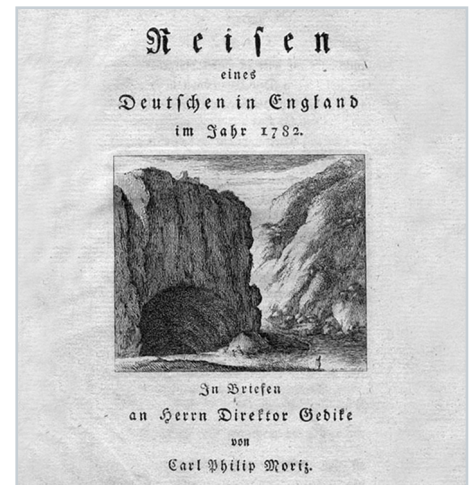


Abb.: Moritz, Reisen eines Deutschen in England im Jahr 1782. Berlin 1783. Titelblatt.

Karl Philipp Moritz' sentimentale Reise in ein Hochpreisland

Albert Meier

Christian-Albrechts-Universität, Kiel

Lesung: Richmond

Owen Read

Akademie der Künste

Akademiechor:

Werke von John Dowland

Moritz in der Höhle

Christof Wingertzahn

Goethe-Museum Düsseldorf

Lesung: Die Höhle in Castleton

Owen Read

**Reisen zwischen Zeitdruck
und Zeitvertreib**

Jürgen Jahnke

Pädagogische Hochschule Freiburg

Lesung: Das Haymarket Theatre

Owen Read

Akademiechor: Admiral Benbow

The Agreeable Surprise (Finale)

Anfahrt

S-Bahn bis Friedrichstraße / U2 bis Hausvogtei-
platz oder Stadtmittel / U6 bis Französische
Straße oder Stadtmittel. Bei Anfahrt mit dem
eigenen PKW empfehlen wir die Nutzung
der umliegenden Parkhäuser.