



Das Potential der „Gipse“

Ungenutzte Chancen für Wissenschaft und Öffentlichkeit

Eine Veranstaltung des Zentrums Grundlagenforschung Alte Welt (ZGAW) der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften (BBAW)

Akademiegebäude am Gendarmenmarkt
Einstein-Saal, Jägerstraße 22–23, 10117 Berlin

Anmeldung bis zum **22.02.** unter: <https://tinyurl.com/yehk734u>

Gipsabgüsse wurden im 19. Jh. zu einem wichtigen Medium des kunsthistorischen Studiums und der öffentlichen Zurschaustellung antiker Plastiken und Reliefs. Zwei Berliner Institutionen stehen wie wenige für die Geschichte und Gegenwart der Methoden des Abgießens maßstabsgetreuer 3D-Objekte und deren wissenschaftlicher Nutzung: die „Berliner Gipsformerei“ und die „Abguss-Sammlung Antiker Plastik“ der Freien Universität. Die 1819 gegründete Gipsformerei, ein Projekt der preußischen Wirtschafts- und Kulturpolitik nach den Befreiungskriegen, nahm ihren Aufstieg in enger Verbindung mit der Entstehung der Berliner Museumsinsel. Die heute in der Nähe des Schlosses Charlottenburg gezeigte Abguss-Sammlung steht in der Tradition einer Sammlung, die zunächst im Museum am Lustgarten, seit 1855 im Neuen Museum aufgestellt war. Im 20. Jh. bis auf mehr als 2.500 Objekte angewachsen, wurde die Sammlung in der Nachkriegszeit zerstört und seit den 1970er Jahren wieder aufgebaut.

Im Jahresvortrag des Zentrums Grundlagenforschung Alte Welt der BBAW stellen **Miguel Helfrich**, der Leiter der Berliner Gipsformerei, und **Lorenz Winkler-Horaček**, der Kustos der Abguss-Sammlung Antiker Plastik, die Geschichte und Bedeutung der Gipsabformung antiker Objekte vor und fragen, was dieses Medium für die Wissenschaft und Wissenskommunikation unserer Zeit leisten kann.

Freitag

24.02.2023

18.00 Uhr

Der Eintritt ist frei.
Eine Anmeldung ist erforderlich.

Begrüßung

Tonio Sebastian Richter

Sprecher des ZGAW

Akademienmitglied

Freie Universität Berlin

Einführung der Vortragenden

Ulrike Ehmig

stellv. Sprecherin des ZGAW

Vortrag

Miguel Helfrich

Leiter der Berliner Gipsformerei

Lorenz Winkler-Horaček

Kustos der Abguss-Sammlung Antiker Plastik

Weitere Informationen: Franziska Urban / franziska.urban@bbaw.de

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Akademiegebäude am Gendarmenmarkt, Jägerstraße 22/23, 10117 Berlin

Anfahrt: S-Bahn bis Friedrichstraße / U2 bis Hausvogteiplatz oder Stadtmitte / U6 Stadtmitte.
Bei Anfahrt mit dem eigenen PKW empfehlen wir die Nutzung der umliegenden Parkhäuser.

 @bbaw_de

 www.facebook.com/bbaw.de