

WAS KOSTET UND WIE NACHHALTIG IST DIGITALE KULTUR? / DIGITAL CULTURE & SUSTAINABILITY

INTERNATIONAL CONFERENCE

1.-2. OKTOBER 2026, BERLIN

MIT UNTERSTÜTZUNG DER ZEIT STIFTUNG BUCERIUS, DER DEUTSCHEN FORSCHUNGSGEMEINSCHAFT
(DFG) UND DES MARIANNE UND HEINZ DUDDECK-FONDS IN DER HERMANN UND ELISE GEBORENE
HECKMANN WENTZEL-STIFTUNG.

BERLIN-BRANDENBURGISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN, EINSTEIN-SAAL

PROGRAMM

Donnerstag, 1. Oktober 2026

- 14.00 Uhr** Christoph Marksches, BBAW
Sandra Richter, Deutsches Literaturarchiv Marbach (DLA)
Begrüßung und thematische Einführung
- Panel 1:** Digitale Risikoabschätzung
Moderation: Thomas Meyer, DLA
- 14.30 Uhr** Frank Scholze, Deutsche Nationalbibliothek
Vom Sichern sog. »Dark Archives«
- Richard Ovenden, Bodleian Libraries Oxford
Library Security and Cyber Attacks: On Damage Beyond Data Loss
- 15.30 Uhr** *Kaffeepause*
- Panel 2:** Digitization Strategies for the Future
Moderation: Angelika Zirker, Universität Tübingen
- 16.00 Uhr** Johannes Vogel, Naturkundemuseum Berlin
Wither collections?
- Konrad Hirschler, Universität Hamburg
Über die Authentizität des Originals
- Petra Gehring, Rat für Informationsstrukturen
Ressourcenverantwortung für Sammlungen als multimodale Infrastrukturen

Panel 3: Archival Strategies of (Retro-)Digitization

Moderation: Karin Schmidgall, DLA

17.30 Uhr Stefan Litt, National Library of Israel

Strategies and Developments of Digitization at the National Library of Israel

19.00 Uhr *Gemeinsames Abendessen der Referent/-innen*

Freitag, 2. Oktober 2026

Panel 4: Digitale Nachhaltigkeit – was ist das? Und was kostet sie?

Moderation: Markus Schnöpf, BBAW

09.30 Uhr Richard Murphy, University of Surrey / Uta Pottgiesser, TU Delft

Real vs Digital: Sustainability Assessment of National Libraries

Micky Lindlar, TIB Hannover

From Bits to Budgets: The Costs of Digital Preservation

10.30 Uhr *Kaffeepause*

Panel 5: Digital success stories?

Moderation: Christian Thomas, BBAW

11.00 Uhr Michael Hollmann, Bundesarchiv

Archivgut im Zeitalter seiner digitalen Verfügbarkeit

Mike Furlough, Hathi Trust

Archiving for scholars of the future

Martin Breuer, Deutsche Digitale Bibliothek

Wandel als Voraussetzung für Nachhaltigkeit:

Die Deutsche Digitale Bibliothek als digitale Infrastruktur für das Kulturerbe

12.30 Uhr *Gemeinsames Mittagessen für die Referent/-innen*

Panel 6: All the same? Strategies of digital long term preservation

Moderation: Heinz Werner Kramski, DLA

13.30 Uhr Paraskevi Papadopoulou, Bibliothèque National de France

Navigating the channels: Orchestrating digitisation for the French National Library (BnF)

Matthias Oborski, Computerspielemuseum Berlin

The preservation of video games is hard, but also hardware

Panel 7: Forschungsdaten nachhaltig sichern

Moderation: Alex Holz, DLA

14.30 Uhr Mareike König, Deutsches Historisches Institut Paris

Fit für das Ende. Strategien für die nachhaltige Transformation digitaler Forschungsprojekte

Alexander Czmiel, BBAW

Wie nachhaltig sind digitale Editionen?

15.30 Uhr Kaffeepause

16.00 Uhr Round table / Moderation: Christoph Marksches, BBAW

Wie nachhaltig sind die deutschen Informationsstrukturen und was kosten sie?

Gero Dimter, Digitale Bibliothek / SPK

Julia Nantke, Universität Hamburg

Andreas Witt, Leibniz-Institut für Deutsche Sprache Mannheim, Text+

Sandra Richter, DLA

17.30 Uhr *Gemeinsames Fazit und Maßnahmen*

Anmeldung

<https://www.bbaw.de/veranstaltungen/veranstaltung-was-kostet-und-wie-nachhaltig-ist-digitale-kultur>

Kontakt

Dr. Anna Kinder – DLA Marbach / Leitung Forschungsreferat – E-Mail: forschung@dla-marbach.de